

Báhoň / SK

01 5 08 od/from 00:01, FreeDom

SKYPE TO : VERSTER_FREEDOM

org. FreeDom

Mladý papagáj Verster čaká na Skype na vás telefonát...naucíte ho rozprávať svoju rečou / Verster the young parrot is waiting for your Skype call...teach him how to speak your language

01 5 08 17:30, FreeDom

CHOREOGRAFIA HTML KÓDU / HTML CODE CHOREOGRAPHY

Viera Levitt (SK/US), Ursula Endlicher (AT/US)

org. 13 kubíkov, FreeDom

Diskusia o umení nových médií v USA a prezentácia projektu *html_bútôk Ursuly Endlicher* / Discussion about new media arts in USA and presentation of the *html_bútôk Ursuly Endlicher* project

Banská Bystrica / SK

26 4 08 20:00, Europa Culture Centre

MULTIPLACE BB I. – Juraj Hubiňák (SK) / Romina Daniele (IT) / Maroš Rovnák (SK)

org. Tvor, o.z.

Hudobné vystúpenia Júra Hubiňáka, Rominy Daniele a audiovizuálna performance Maroša Rovnáka / Musical performances by Juraj Hubiňák and Romina Daniele and audiovisual performance by Maroš Rovnák

28 4 08 19:00, Europa Culture Centre

MULTIPLACE BB II. – SOUNDBUS / nomadSPACE (SK/AT) Videoart (SK/CZ), TABLE (CZ), Job Karma (PL)

org. Tvor, o.z., SPACE

Sounibus – audiovizuálna galéria na kolesach; videoset z umelcovských škôl v Brne, Košiciach a Banskej Bystrici, audiovizuálne performance TABLE (Roman Štěstina a Dominik Gajarský) a Job Karma / Soundbus – audiovisual gallery on the road, selection of videos from art schools in Brno, Košice and Banská Bystrica, audiovisual performances by TABLE (Roman Štěstina a Dominik Gajarský) and Job Karma

29 4 08 19:00, Europa Culture Centre

MULTIPLACE BB III. – Videoart (SK/CZ), Inyfilm (SK), Lúbozvučné konvalinky (SK)

org. Tvor, o.z.

Studentské video práce, prezentácia internetového portálu inyfilm.sk, koncert Lúbozvučné konvalinky (urban noise, feedback, homemode) / Video works by students, presentation of the internet portal inyfilm.sk, concert by Lúbozvučné konvalinky (urban noise, feedback, homemode)

Berlin / DE

26 4 - 03 5 08 Szimpla - Budapest Café

INTERCITY TELEPORT

org. PsyShip Médialab, Zöld Pók

Intercity Teleport is a multiplace net based installation that mimics the working of an 8bit scroller platform game like Super Mario

27 4 08 15:00, Kreuzberg, 30 4 08 18:00, Praha

GABY BILA-GÜNTHER AKA LADY GABY (DE): POSTCARDS FROM BERLIN

org. Gaby Bila-Günther aka Lady Gaby

Öffentliche und ortsbegrenzte Spokenword Performances unter Einbeziehung des Graffiti Tag 'POET' als Hintergrund, das die besonderen kulturellen, politischen und urbanen Aspekte von Berlin-Kreuzberg reflektiert / Public and site-specific spoken word performances with the inclusion of graffiti tag 'POET' as background, which reflects the specific cultural, political and urban aspects of Berlin Kreuzberg

Bratislava / SK

28 4 - 02 5 08 od/from 16:00, A4 – nultý priestor

MULTIPLACE INFOCENTRUM BRATISLAVA / MULTIPLACE INFOCENTRE BRATISLAVA

org. Multiplace

Každý deň informácie o programe, prednášky, diskusie, umelecké inštalácie a projekcie, MultiBar a miesto festivalových stretnutí. Priebežne dopĺňaný program na www.a4.sk a www.multiplace.org / Daily programme updates, lectures, debates, art installations and projections, MultiBar and a festival meeting place. Programme updates at www.a4.sk and www.multiplace.org

09 4 - 30 4 08 Galéria 13m3

MATEJ BEZUCH: 01

org. 13 kubíkov

Monografická výstava mladého šperkára Mateja Bezucha, ktorého objekty/brošne témuzujú nové technológie, masovú komputerizáciu a identitu jednotlivca vo virtuálnom svete / A monographic exhibition by the young jeweller Matej Bezuch, whose objects/brooches thematise new technologies, mass computerization, and individual identity in a virtual world

26 4 - 29 4 08, A4 – nultý priestor

IMMEDIATE workshop

org. A4 – Asociácia združení, CIANT - International Centre for Art and New Technologies

Medzinárodný workshop tanca a telematických technológií ukončený záverčou performanciou 29.4. o 20:00 / International workshop on dance and telematic technologies with a final performance on 29.4 at 20:00

26 4 08 19:00, A4 – nultý priestor

SOUNDBUS / NOMADSPACE

org. SPACE projects I residency lab I store

Potulná galéria NomadSpace prezentuje súčasné tendencie rakúskeho soundartu / The NomadSPACE wandering gallery presents contemporary tendencies in Austrian soundart

26 4 08 20:00, A4 – nultý priestor

LETOM NETOM:

PING MELODY: Paweł Janicki (PL), Alexander Platzner (SK),

BULKADUNG: Slávo Krekovič, Jonatán Pastirčák, Oliver Rehák, dskg, Marek Piaček, Daniel Tóth (SK)

org. A4 – Asociácia združení, Poľský inštitút

Dvojkoncert unikátnego poľsko-slovenského projektu Ping Melody, prepájajúceho zvuk živých nástrojov s internetom spojený s prekvapením v podobe premiéry početnej slovenskej elektronickej formácie Bulkadung / A double-concert by the unique Polish-Slovak Ping Melody project, which links the sound of live instruments with the internet, together with a surprise in the form of a premiere by the Slovak electronic formation Bulkadung

26 4 08 22:00, Subclub

VERMIN

To Live and Shave in L.A. (US, HU, BE), Sickboy (BE), The Teknoist (UK), Sepix (AT), Urbanfailure, Misyar (SK)

org. Urbsounds Collective

VERMIN je akcia, ktorá sa snaží vyplniť prázdný priestor na poli bratislavskej klubovej scény, kde alternatívnejšie a extrémnejšie štýly tanečnej (i netanečnej) elektronickej hudby nemajú veľké zastúpenie / VERMIN is an event which tries to fill in an empty space on Bratislava's club scene, where there is a lack of presence of more alternative and extreme styles of electronic dance (and non-dance) music

27 4 08 18:00, 13 kubíkov, 28 4 08, Bratislava

AKURÁTNI KURÁTORI / ACCURATE CURATORS

Sabine Maria Schmidt (DE)

org. Goethe-Institut Bratislava, 13 kubíkov

V rámci cyklu Akurátni kurátori prezentuje Sabine Maria Schmidt projekt 40jahrevideokunst.de 28.4., individuálne stretnutia so Sabine Maria Schmidt (umelci, kurátori...) / Sabine Maria Schmidt presents the 40jahrevideokunst.de project as part of the Accurate Curators cycle 28.04 individual meetings with Sabine Maria Schmidt (artists, curators...)

28 4 - 02 5 08 od/from 16:00, A4 – nultý priestor

INTERCITY TELEPORT

org. PsyShip Médialab, Multiplace, A4 – Asociácia združení

Inštalačia tvorená počítačom s pripojením na internet, ktorý umožní návštěvníkom zapojiť se do online hry a prostredníctvom animovaných postavičiek interagovať s uživateli v ďalších festivalových mestách / An installation consisting of a computer with an internet connection, which enables visitors to become a part of an online game and to integrate themselves with users at other festival locations by means of animated characters

29 4 08 18:00, Filmový klub 35 mm

RING VOLNÝ / OPEN RING

org. 35 mm

Prieť si to k nám hodiť... do nášho DVD prehrávaca, stáť zoči-voči kvílačnym divákom, uhýbať sa vajciam, ktoré do vás náhľadu. Zažite si u nás nefalšované autorské muky. Len vý vaše filmy / Come and chuck it... into our DVD player, stand face to face with the bloodthirsty audience, dodge the eggs being thrown at you. Experience with us the authentic tortures of an author. Just you and your films

29 4 08 20:00, A4 – nultý priestor

IMMEDIATE NIGHT

org. A4 – Asociácia združení, CIANT - International Centre for Art and New Technologies

Predstavenie prezentuje výsledky česko-nemecko-turecko-francúzsko-slovenského workshopu IMMEDIATE, ktorý experimentuje s novými možnosťami tanecnych prejavov vo virtuálnych prostrediah / A performance presenting the results of the IMMEDIATE Czech-German-Turkish-French-Slovak workshop, which experiments with new possibilities of expression through dance in virtual environments

30 4 08 17:00, A4 – nultý priestor

PRIX ARS ELECTRONICA 2007

org. A4 – Asociácia združení

Už tradične, progresívna a prestížna kompliacia poslednej Prix Ars Electronica prezentuje najlepšie práce z kategórie počítačová animácia, film a vizuálne efekty z posledného ročníku najväčšieho festivalu elektronického umenia / A traditionally progressive and prestigious compilation from the last Prix Ars Electronica presents the best entries in the computer animation, film and visual effects categories, from the biggest electronic arts festival

30 4 - 04 5 08 18:00, 13 kubíkov

STRANGER – WORKSHOP JEDNOMINÚTOVÝCH FILMOV / A WORKSHOP OF ONE-MINUTE FILMS

org. 13 kubíkov, Stanica Žilina - Záriečie, European Cultural Foundation, theoneminutes Jr.org, UNICEF

Workshop vedie tím lektorov - Peter Snádik, Adam Hanuljak, Peter Kotrha, ktorí prejdú s mladými autormi celým procesom tvorby jednodinútového filmu. Verejná prezentácia vytvorených filmov bude 4.5.08.18.00. / Workshop led by a team of lecturers - Peter Snádik, Adam Hanuljak, Peter Kotrha - who will go through the whole process of creating a one-minute film, together with young authors. A public presentation of the films created will be on 4.5 at 18:00.

30 4 08 18:30, A4 – nultý priestor

KOMUNITNÉ MÉDIÁ / COMMUNITY MEDIA

org. Itchy bit, Multiplace

Diskusia o komunitných médiach, ich ambíciah, praxi a vplyve s Marcelom Hečkom (blava.net) a ďalšími hostami / A debate about community media, their ambitions, practice and influence, with Marcel Hečko (blava.net) and other guests

30 4 08 19:00, Galéria 13m3

MIKROSKOP 01

Matej Bezuch (SK), Katarína Gatialová (SK)

org. 13 kubíkov

Na záver výstavy šperkára Mateja Bezucha sa uskutoční prednáška a diskusia s autorom a jeho hostom na tému ich tvorby v kontexte využitia nových technológií. Moderuje kurátorka výstavy Katarína Gatialová / To end the exhibition by the jeweller Matej Bezuch, a lecture and a debate with the author and his quest on the topic of creativity in the context of new technologies. Moderated by the exhibition's curator Katarína Gatialová

27 4 08 19:00, Dúm pánu z Kunštátu

PRIX ARS ELECTRONICA 2007

org. Infocentrum MTP Brno

Prehľad oceňovaných videí z festivalu Ars Electronica 2007. To najlepšie z kategórií Počítačová animácia / Film / VFX / Digitálna hudba a Interaktívne umenie / Sound installation. A computer (that is a reactor) with Pure Data, which will process and modulate sound data 24 hours a day on the basis of a specific algorithm

26 4 08 22:01, Dúm pánu z Kunštátu

CHERNOBYL PARTY

Chernobyl DJs (CZ)

org. Chernobylmusic

Veselá party k 2. výročiu založení netlabelu chernobylmusic, aneb musika s troma nohami / A happy party to celebrate the 2nd anniversary of the chernobylmusic netlabel, or in other words music with three legs

27 4 08 19:00, Dúm pánu z Kunštátu

PRIX ARS ELECTRONICA 2007

org. Infocentrum MTP Brno

Prehľad ocenených videí z festivalu Ars Electronica 2007. To najlepšie z kategórií Počítačová animácia / Film / VFX / Digitálna hudba a Interaktívne umenie / Sound installation. A computer (that is a reactor) with Pure Data, which will process and modulate sound data 24 hours a day on the basis of a specific algorithm

26 04 08 22:00 – 03 05 08, Dúm pánu z Kunštátu

REAKTOR BMK

Michal Fridrich, Jozef Henzl (CZ)

org. Chernobylmusic

Zvuková inštalácia Počítač (tedy reaktor) s Pure Data aplikácií, ktorý bude na základe specifického algoritmu 24 hodín denně zpracovávať a modulovať zvuková data / Sound installation. A computer (that is a reactor) with Pure Data, which will process and modulate sound data 24 hours a day on the basis of a specific algorithm

26 04 08 22:01, Dúm pánu z Kunštátu

CHERNOBYL PARTY

Chernobyl DJs (CZ)

org. Chernobylmusic

Veselá party k 2. výročiu založení netlabelu chernobylmusic, aneb musika s troma nohami / A happy party to celebrate the 2nd anniversary of the chernobylmusic netlabel, or in other words music with three legs

27 4

03 5 08_18:00, Dům pánů z Kunštátu

PURE DATA / PREZENTACE WORKSHOPU / PURE DATA / WORKSHOP PRESENTATION

03 5 08_21:00, Dům pánů z Kunštátu

REAKTOR RBMK

org. Chernobylmusick

Koncertní performance, během které se do naakumulovaného radioaktivního noise zapojí přizvaní lamači a tyráci zvuků / A concert performance, which will see invited breakers and tyrants of sound join in the accumulated radioactive noise

03 5 08_21:30, Dům pánů z Kunštátu

UCHOKO / KONCERT / CONCERT

org. Hucot, o.s.

Selectone / Floex&Liba + Duo Lahoda / Kil the Stream

Budapest / HU

26 4 – 03 5 08, SzimplaKert, Közért, A22 Galéria

INTERCITY TELEPORT

org. PsyShip Medialab, Zöld Pók

Az Intercity Teleport egy többhelyszínes Internet alapú installáció ami a 8 bites platform játszokat (mint a Super Mario) mímeli / Intercity Teleport is a multiplace net based installation that mimics the working of an 8bit scroller platform game like Super Mario

Glasgow / UK

26 4 – 03 5 08, Glasgow School of Art

INTERCITY TELEPORT

org. PsyShip Medialab, Zöld Pók, Glasgow School of Art

Intercity Teleport is a multiplace net based installation that mimics the working of an 8bit scroller platform game like Super Mario

Košice / SK

11 4 – 29 4 08, Kasárne – Kulturpark

MEDZINÁRODNÝ REZIDENČNÝ TVORIVÝ WORKSHOP /

INTERNATIONAL RESIDENTIAL CREATIVE WORKSHOP

La Horse de (FR)

org. IC Culture Train

Divadlo, pohyb, hudba, video, výtvarné umenie.. Workshop vyvrcholí multimediálnym predstavením 29.4. / Theatre, movement, music, video, visual arts. The workshop will culminate in a multimedia performance on 29.4.

18 4 08_17:00 – 30 4 08, Kasárne – Kulturpark

VIDEOART CZ

org. IC Culture Train

Vystavujúci umelci / Exhibiting artists: Vasil Artamonov / Alexej Klyuykov, Zbyněk Baladrán, Eva Jirčíká, Eva Kořátková, Pavla Šceránková, Sláva Sobotovičová, Tomáš Svoboda

23 4 08_20:00, IC Culture Train - Centrum súčasných umení

JOB KARMA (PL)

org. IC Culture Train

Projekt, ktorý vznikol v r. 1997 v polskej Wroclavi ako audiovizuálna formácia, ktorá objavuje trans- ambientnú a postindustriálnu estetiku / A project that came into existence in 1997 in Wroclaw, Poland, as an audiovisual formation, which explores trans-ambient and postindustrial aesthetics

29 4 08_20:00, Kasárne – Kulturpark

NIEČO JE ČERVENÉ / SOMETHING IS RED

La Horse de (FR)

org. IC Culture Train

Multimedialna performance, ktorá je výsledkom medzinárodného tvorivého workshopu francúzskych a slovenskych umelcov pod vedením francúzskej režisérky Nathalie Veillet / Multimedia performance, which is the result of an international creative workshop by French and Slovak artists led by the French director Nathalie Veillet

Nitra / SK

29 4 08_18:00 – 18 5 08, Nitrianska Galéria / Bunker

PARAZIT / PARASITE

org. Nitrianska galéria

Prezentácia mladého sochaarského umenia v galérii s netradičným přístupom, kde umelci neprezentuje svoje umenie v galérii, ale na nej (objekty sú spracované do materiálu samotnej galérie) / Presentation of young sculptors in a gallery with unusual approach, where the artists don't present their art in the gallery but on it (objects are worked into the materials of the gallery itself)

Ostrava / CZ

29 4 08, Fakulta umení OU

PŘENOS Z DIVOKÝCH MARIÁNSKÝCH HOR / LIVE FROM THE WILD MARIANSKE MOUNTAINS

org: Fakulta umení OU

Koncert / Concert

Praha / CZ

25 4 08, Dejvické náměstí

BEER BARREL POLKA THEREMIN REUNION

org. Institut Intermedii, Mlok

Zvuková a prostorová interverce do veřejného prostoru, která nabízí společnou hru na akordeon a theremin v různých městech i vesnicích, spojených internetovým přenosem / Sound and spatial intervention into the public space, offering a collaborative performance on an accordion and a theremin in various cities and villages, connected via an internet broadcast

26 4 – 29 4 08, Školská 28

MTPS28 - INTERAKTIVNÍ SÍŤOVÁ INSTALACE / MTPS28 - INTERACTIVE NETWORK INSTALLATION

Michail Cabowitz, Lasonick, Kryštof Pešek, Martin Blažíček, Michal Kindernay, Aleš Zemene (CZ), Marura (UK)

org. Mlok

Pokus o vytvoření skupinové instalace s vnitřním zapojením, ve které každý z objektu přijímá a vydává výstup objektu jinému, s témou městského prostoru. Vizuální a akustický materiál do vzdálenosti 1000m od galerie. Prezentace 29.4. / A collaborative installation consisting of interactive objects receiving and sending data related to the city space. Visual and acoustic material in the radius of 1000m around the venue. Final presentation: 29.4.

26 4 – 03 5 08, mobilní síť/mobile network

PERSONAL TAROT MOBILES

Darina Alster (CZ)

org. Kruh kurátorů a kritiků

Interaktivní multimediální instalace, která nabízí divákovi možnost komunikace s archetypem tarotových karet, připomínající interaktivní virtuální věštnici / An interactive multimedia installation offering the possibility of communicating with the archetype of tarot cards, resembling a virtual oracle

30 4 – 01 6 08, Galerie Ciant

ADD SOUNDSYSTEM VER. 2.0

rRadim Labuda (SK/CZ)

org. CIANT - International Centre for Art and New Technologies

Sejdeme se a zahrájeme si na tomto zvláštním zvukovém hřišti. Interaktivní instalace a série performancí / We'll meet and play on this strange sound playground. Interactive installation and a series of performances

Reykjavík / IS

01 5 08_19:00, Blafjoll mountain

MOVEMENT FREEDOM SOUND

Chaotic Confluence Committee (CZ/IS)

org. The Lost Horse Gallery

The Performance will be held above the horizon of the Atlantic ocean by the Trio : "Movement, Freedom, Sound" on the third peak of Blafjoll mountain on the Reykjanes peninsula of Iceland

Trnava / SK

24 4 – 04 5 08, Galéria Jána Konícka - Synagóga

XYZ: NEÓN / NEON

org. Galéria Jána Konícka

Zvuková instalácia umeleckej skupiny XYZ / Sound installation by the XYZ art group

24 4 – 04 5 08, Galéria Jána Konícka - Kopplova vila

OUT-OF-PORTRAIT – FOTOGRAFICKÁ VÝSTAVA / PHOTOGRAPHY EXHIBITION

org. Galéria Jána Konícka

Stáre médium čiernobielej klasiky podané cez novodobú optiku. Originálne názory dvoch mladých autoriek na súčasný portrét. Vernisáž s autorkami: 30.4. / The old medium of a black and white classic presented through new age optics. Original views by two young authors on contemporary portraits. A vernissage with the authors on 30.4.

29 4 08_19:00, Galéria Jána Konícka - Synagóga

TESNE POD ÉTEROM / JUST BELOW THE ABOVE

Parrot {in the} Tank (UK)

Naďvodie predstavenie medzinárodnej alternatívnej divadelnej skupiny priamo z londýnskeho West Endu! Originálny mix tradičného divadla, bábkoherectva, filmu, audiovizuálnych efektov, pôvodnej hudby a najmä neobmedzenej predstavivosti / The latest performance by the international alternative theatre group directly from London's West End! An original mix of traditional theatre, puppetry, film, audiovisual effects, original music, and especially unlimited imagination

30 4 08_18:00, Galéria Jána Konícka - Kopplova vila

VIDEOART NOW

Walter Seitel

org. Galéria Jána Konícka

Prednáška o medzinárodnej zbierke videoprojektov zo súkromnej umeleckej kolekcie Erste Bank Group / Lecture about the international collection of video projects from Erste Bank Group's private art collection

30 4 08_19:00, Galéria Jána Konícka - Kopplova vila

DVA UZLY: MEDZINÁRODNÝ VIDEOPROJEKT / TWO NODES: INTERNATIONAL VIDEOPROJECT

org. Galéria Jána Konícka

Projekt v sebe zahŕňa presietovanie videodáta z rôznych časťí Európy, Ameriky a Ázie v dopravnom kumulačnom uzle Trnava / The project includes the networking of video art from different parts of Europe, America and Asia, in the cumulative transport node in Trnava

Wrocław / PL

od / since 26 4 / 08 online: www.wrocenter.pl

WWW2 SND

org. WRO Labs

Promocja nowego online narzędzia sieciowego, wytworzonego w WRO Labie www2snd, który można wykorzystać na sieciowe albo dźwiękowe instalacje i perfomance / Premiere of a new online software tool designed by WRO Labs - www2snd, which may be used for networked, sound based installations or performances

Žilina / SK

11 4 08_19:00 – 03 5. Stanica Žilina-Záriečie

RÁD ZMYSLÍM / I LIKE TO THINK [OF]

org. Stanica Žilina-Záriečie

Audiovizuálna interaktívna inštalácia, ktorá „spehuje“ život na Stanici a svojim vlastným spôsobom interpretuje pohľad na všetkých ako pohľad „voyeur“. Autormi sú výtvarníci P. Sova, J. Mucha, M. Pšenčko a J. Huljaková (SK) / An interactive audiovisual installation, which „spies“ on the life at the station, and in its own unique way it interprets everyone's view as the views of a „voyeur“. Authors are visual artists P. Sova, J. Mucha, M. Pšenčko a J. Huljaková (SK)

26 4 – 03 5 08, Stanica Žilina-Záriečie

VIDEOSET FVU AKU BB

org. Stanica Žilina-Záriečie

Prezentácia videí študentov a absolventov Fakulty výtvarných umení Akademie umení Banská Bystrica. Krátke videofilmy rôznorodého reflekujú a interpretujú témy súvisiacé sám s osobou ocenenou, telesnosťou či sociálnou otázkou / A presentation of videos by students and graduates of the Faculty of Visual Arts at the Academy of Arts in Banská Bystrica. Short films which heterogeneously reflect and interpret themes associated with, for example, individual catharsis, corporeality, or social questioning

26 4 08_20:00, Stanica Žilina-Záriečie

JOB KARMA: ČERNOBYL / CHERNOBYL

org. Stanica Žilina-Záriečie

Dark-ambient, audiovisual project Job Karma kombinuje v precízne pripravených hudobných podkladoch analógové a digitálne zvuky so slúčkami filmových sekvenčí / A dark-ambient, audiovisual project by Job Karma, which combines analogue and digital sounds with loops of film sequences based on precisely prepared musical materials

27 4 08_20:00, Stanica Žilina-Záriečie

ROMINA DANIELE (IT): AISTHÓNAIMI, IL DRAMA DELLA COSCIENZA (DRÁMA VEDOMIA) / THE DRAMA OF CONSCIOUSNESS

MAROŠ ROVŇÁK (SK): HYENA, LITÁNIE / HYENA, ROGATION

org. Stanica Žilina-Záriečie

Talianska vokalistka Romina Daniele sa venuje najmä výskumu hlasu. Maroš Rovňák zase pracuje s textom, ktorý je deklamovaný alebo spievany s využitím elektronickej modulácie hlasu a za sprevodу videoprojektu / The Italian vocalist Romina Daniele focuses on voice research. Maroš Rovňák works with text, which is declared or sung using electronic voice modulation and accompanied by visual projections

28 4 08_20:00, Stanica Žilina-Záriečie

PRIX ARS ELECTRONICA 2007

org. Stanica Žilina-Záriečie

Projekcia víťazných projektov, filmov a animácií z najvýznamnejšieho festivalu nových médií na starom kontinente / Screening of the winning projects, films and animations from the most important new media festival on the old continent

30 4 08_20:00, Stanica Žilina-Záriečie