

Multiplace je festival který se odehrává ve stejném čase na mnoha místech. Logo se snaží vyjádřit právě tuto skutečnost. Vzniklo spojením jednotlivých míst do jednoho okamžiku použitím efektu s příhodným názvem „multiply“. Ten je i jedním z charakteristických prvků celého vizualu.

multi  
place

+

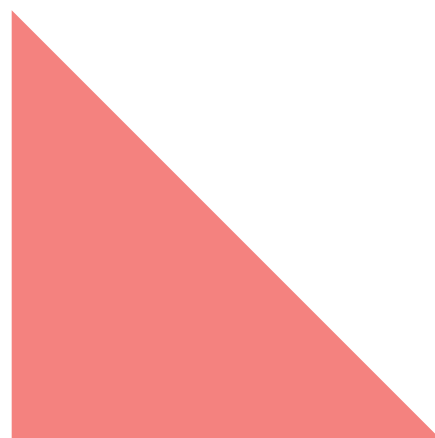
multi  
place

+

multi  
place

=

multi  
place



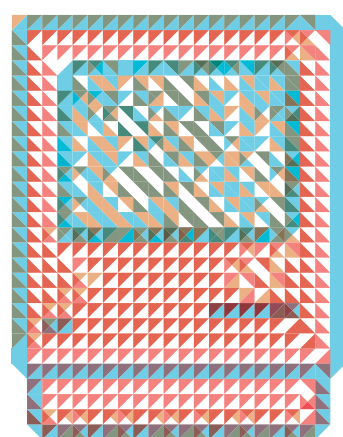
Trojúhelníková diagonální mřížka pomocí které je konstruované logo je použita ke konstrukci dalších prvků->



-> od jednodušších ->



-> po složitější





Ľudia / stroje / dizajn  
/ hudba / video / soft-  
vér / dielne / výstavy /  
návštevy a ďalšie

people / machines /  
design / music / video /  
software / workshops /  
exhibitions / visits  
and more

21 - 30 apríl 2008

ORGANIZERS//ZOZNAM ORGANIZÁTOROV

BE  
Society of Algorithm

CZ\_Praha  
Ciant, International Centre for Art  
and New Technologies / Culture  
Transfer / Lemurie T.A.Z

CZ\_Brno  
Eskort / FaVU / Fiume / Fléda / Lemu-  
rie T.A.Z / Uchoku

HU\_Budapest  
Kortárs Építészeti Központ

PL\_Kielce  
DST Palac Zielinskih /  
The Wici Foundation for Culture

PL\_Krakow  
Unsound festival  
RD\_Cluj / AltArt

SK\_Bratislava  
13 kubikov / 35 mm / Ana/Itchy Bit /  
Atrakt Art / A4 Association for con-  
temporary culture / Bastart Gallery  
/ Billboart Gallery Europe / Citylab  
/ Galéria SPACE / Katedra intermédií  
a multimédií VŠVU / Multiplace /  
Open Design Studio / DST-960 / Peter  
Chmela / STUPIDesign+Kamikadze /  
Tranzit

CR/SK/HK/FK/TTB2  
Chernobylmusic

SK\_Košice  
IC Culture Chain

SK\_Trnava  
Galéria Jána Koniarka

SK\_Zilina  
Stanica Zilina-Záriečie

SK/CZ\_Bratislava/Praha  
České centrum / ideálnypartner.sk  
US/SK\_Providence  
Viera Levitt  
plagatA1.

PARTNERS//PARTNER

RISD Museum, USA  
Vysoká škola výtvarných  
umení v Bratislave

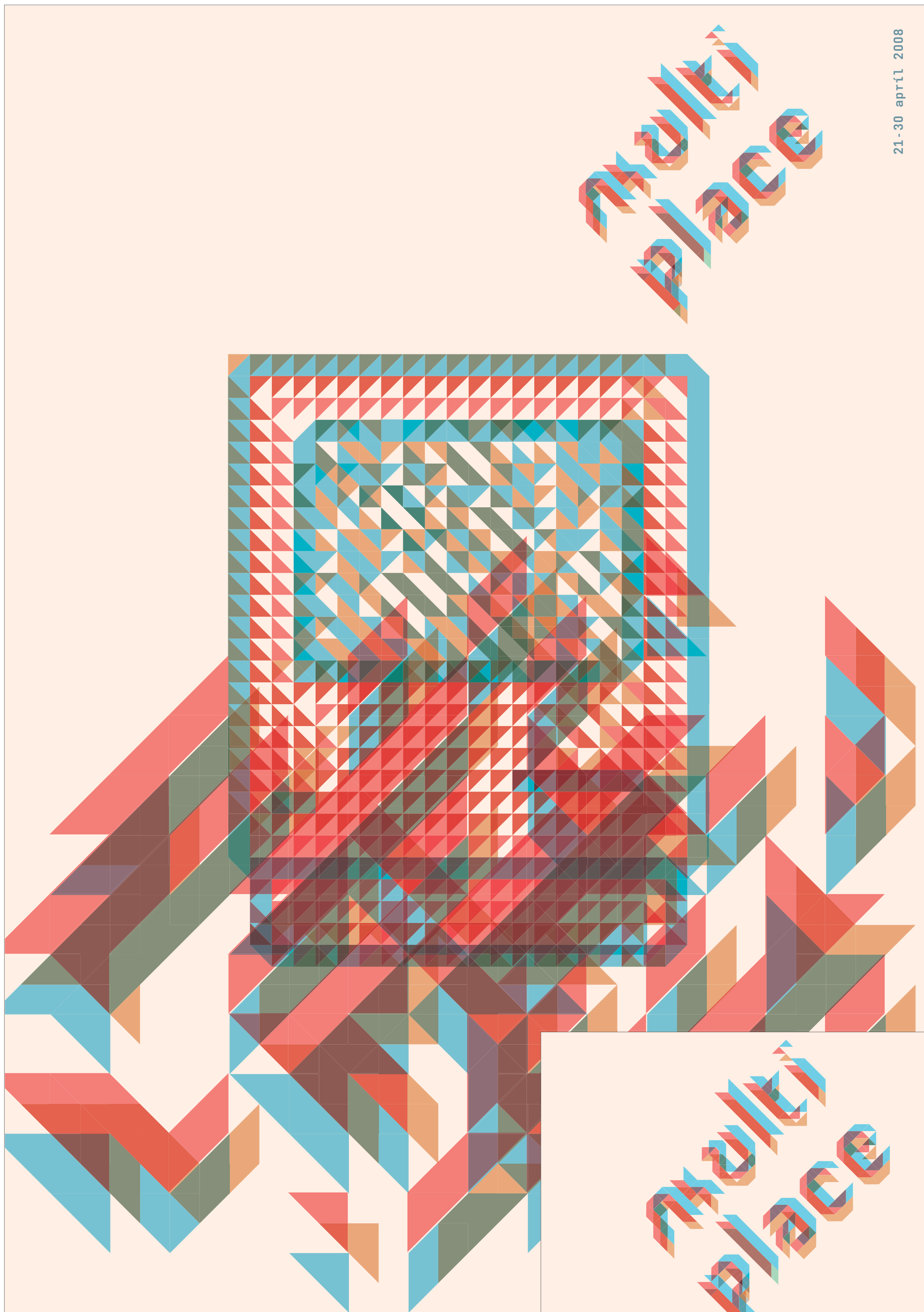
SUPPORT//PODPORA

International Visegrad Fund  
Ministerstvo kultúry SR  
Goethe Institut Bratislava  
Poľský Inštitút Bratislava  
The Royal Netherlands Embassy Bratislava

MEDIA PARTNERS//MEDIÁLNI PARTNERI

ACSTREAM / Mojiznami.sk / Present /  
kyberia.sk / 34.sk / changenet.sk /  
synapsia.org / Egoistova Pazucha  
IRŠ TLIS / Rádio Devín / Radio\_FM /  
SMEonline / Nota Bene / Ičko  
/Atelier\_Choma

and more///a ďalší



A3 plakát skládaný do velikosti A6. Zadní strana je miniplakát, který jistě ocení mnoho potenciálních návštěvníků:)

21-30 apríl 2008

Multiplace, medzinárodný festival kultúry nových médií, sa koná po sedmýkrát na rôznych miestach na Slovensku a v Čechách. Pripravuje ho skupina navzájom nezávislých organizátorov, venujúcich sa rôznym podobám súčasnej kultúry.

## PROGRAM

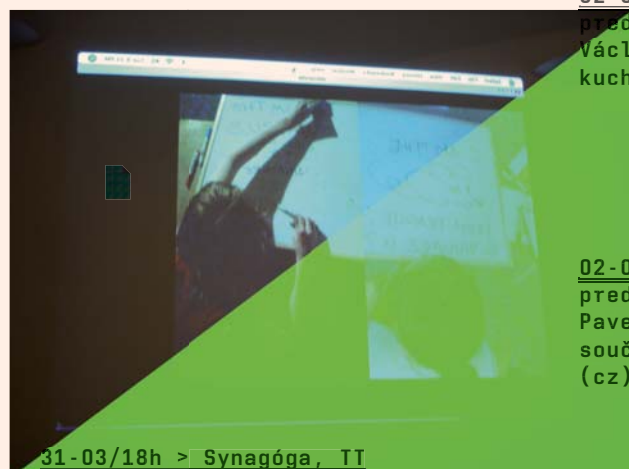
27-03/20h > A4 - nultý priestor, BA  
promo party / koncert  
FUCK MULTIPLACE



29-03/17h > Polus City Center, BA  
otvorenie výstavy  
Irène Tétaz (ch/fr): Medzi dvoma  
kvapkami vody nepoznáš svojho brata



30-03/19h > Roxy - NOD, PA  
koncert / demoparty  
live.electronic.session.2: Fennesz  
(at), Jan Jelinek (de)



31-03/18h > Synagóga, TT  
prednáška  
Rudolf Frieling (de): Kontextualizácia Billa Seamana. Historické a aktuálne otázky vo vzťahu k textu a obrazu

**KOORDINÁCIA**  
Mária Rišková  
maria@nada.sk

**SPOLUPRÁCA**  
Slávo Krekovič  
slavo@34.sk

**PR**  
Mária Čorejová  
press@burundi.sk



01-04 > MEDIA7DEVELOPMENT, BA  
workshop  
Open Source Multimedia Tools by Derek  
Holzer (us/nl)

01-04/15h > BURUNDI displej, BA  
prednáška  
Rudolf Frieling (de): Mediating Media  
- a paradox?

01-04/19h > Galéria HIT, BA  
otvorenie výstavy  
Václav Vančura (cz): Joystickem na  
čarodějnice

02-04/11h > VŠVU, BA  
prednáška  
Václav Vančura (cz): Novomediální  
kuchařka

02-04/17.30h > České centrum, BA  
prednáška / prezentácia  
Pavel Vančát (cz): Festival IN OUT a  
současný videoart / Michal Pěchouček  
(cz): Obraz v obraze

02-04/18h > A4 - nultý priestor, BA  
projekcia filmov  
Prix Ars Electronica 03

**WEB A DIZAJN**  
Dušan Barok  
dusan.satori.sk

**KONCEPT**  
2001, Mária Rišková, Aneta Mona Chisa

**NÁZOV A LOGO**  
2001, Robert Stupid Paršo

02-04/20h > A4 - nultý priestor, BA  
party / prezentácia / perfo / nočná  
prednáška  
BURUNDI start party / Pavel Sedlák &  
Bohuš Ziskal (cz): CIANT / resonan-  
city bratislava / Denisa Kera (cz):  
Technosexualita

03-04/17.30h > České centrum, BA  
prednáška / prezentácia  
Tomáš Dvořák (cz): Album, atlas,  
archív / Jesper Alvaer (no):  
Peregrination

03-04/19h > Stanica, ZA  
koncert  
Urbsounds Collective

06-04/18h > Galéria Priestor, BA  
otvorenie výstavy  
Kunst-fu featuring Zden: Ěisla snov

07-04/15h > A4-nultý priestor, BA  
workshop  
Zzzzvukové dielne 3

07-04/18h > A4-nultý priestor, BA  
projekcia filmov  
transmediale.04

**ORGANIZÁTORI**  
\_Atrakt Art, Bratislava  
\_BURUNDI datalab studio displej  
press, Bratislava  
\_České centrum, Bratislava  
\_Galéria Jána Koniarka v Trnave  
\_Galéria PRIESTOR for Contemporary  
Arts, Bratislava  
\_KARTEL / Galéria HIT, Bratislava  
\_live electronic label Muteme, Praha  
\_tranzit.sk



07-04/20h > A4-nultý priestor, BA  
performance  
Guy Van Belle (be) + účastníci  
workshopu

08-04/16h > České centrum, BA  
prednáška  
Vít Havránek (cz): Lanterna Magica -  
nové technológie v českém umění 20.  
storočia

08-04/20h > A4 - nultý priestor, BA  
final party / koncert  
Multiples: JB Kladio, Rupert Huber  
(at), Franz Pomassl (at), Philipp  
Quehenberger (at), Guy van Belle (be)  
/ tranzit.sk grants 2004 giving

31-03 > Synagóga, TT  
výstava  
Bill Seaman (us): Zjavenie

04-04 > České centrum, BA  
výstava  
Wstapil we mnie diabeł

31-03 > Galéria HIT, BA  
výstava  
GYATAM water sonic experiment

\_Truc sphérique, Žilina  
\_Urbsounds, Bratislava

multiplace 2008 \_ závěrem

To je zatím všechno přátelé. Nuž, zítra jedu do Budapeštu, takže budu mít skvělou příležitost přemýšlet nad dalšími možnostmi.